

prof. Milan Sládek - mím, choreograf, režisér a pedagóg

Autor: Anton Pláňavský, Zverejnené: 11.03.2016, Aktualizované: 15.03.2017

LAUREÁT MEZINÁRODNEJ CENY TREBBIA, 15. ROČNÍK - 13. 3. 2016

V nedeľu 13.marca 2016 prebehne v Španielskej sále Pražského hradu 15. ročník odovzdávania Medzinárodných cien Trebbia vybraným laureátom. Medzi ocenenými bude aj náš čestný občan prof. Milan Sládek. K tomuto oceneniu mu srdečne gratulujeme!

KATEGORIE ZA TVŮRČÍ ČINNOST:

Milan Sládek (*1938), Německo - Slovensko, mím

je slovenský mím, choreograf, režisér a pedagóg. Jeho najznámejšou pantomimickou postavou je svetovému proslulý Kefka. Již jako středoškolák se věnoval divadlu. Studoval Divadelní fakultu Vysoké školy muzických umění v Bratislavě. Ve studiu pokračoval v Praze u Emila Františka Buriana, mága poetického divadla a jednoho z hlavních tvůrců československé meziválečné avantgardy. 10. března 1960 se na scéně poprvé objevuje postava Kefka, pikolík v záhradné restauraci, hlavní hrdina pantomimické komedie Hrča. V roce 1962 se vrací do Bratislavy a se svým souborem se stává autonomním tělesem Slovenského národního divadla. Od roku 1968 vede divadelní organizaci, která sdružuje pantomimu, kabaret a činohru, jenže ve stejném roce po politických zvratech odchází s částí souboru nejdřív do Švédska a potom do Německa. Tady v Kolíně nad Rýnem zakládá v roce 1974 Divadlo Kefka, které bylo v té době jediným stálým divadlem pantomimy v Západní Evropě. O dva roky později iniciuje první ročník mezinárodního festivalu pantomimy Gaukler, který je několik let nejlepším svého druhu na světě. V roce 1987 sa stáva profesorem pantomimy na Folkwang Hochschule v Essene. V roce 1989 sa vrací do Československa stává se ředitelem nově založeného institutu pro pohybové divadlo - Divadlo Aréna. V roce 2000 mu slovenský prezident Rudolf Šuster propůjčuje státní vyznamenání Řád Ludovíta Štúra III. třídy.

Sládek 6. 1. 2016.pdf

